

25° Pordenone Music Festival

Chitarre in trio tra classico e moderno

Sesto al Reghena - Sala Consiliare
Domenica 27 settembre 2020 ore 18



Trio Lagunaria
Garbuggio, Guadagnini, Vatova

Ingresso libero
su prenotazione

Informazioni e prenotazioni
tel. 0434 363339 - cell. 340 0062930
scrivi@farandola.it



con il sostegno
e il patrocinio del
Comune
di Pordenone



in collaborazione
con il
Comune
di Aviano



in collaborazione
con il
Comune
di Cordovado



in collaborazione
con il
Comune
di Fagagna



in collaborazione
con il
Comune
di Polcenigo



in collaborazione
con il
Comune
di San Quirino



in collaborazione
con il
Comune
di Sesto al Reghena



in collaborazione
con il
Comune
di Spilimbergo



in collaborazione
con il
Comune
di Trivignano-Clauiano



in collaborazione
con il
Comune
di Valvasone - Arzene



in collaborazione
con
Associazione Vastagamma
Pordenone

in collaborazione con
Ente di Decentramento Regionale
di Pordenone



In collaborazione con il Comune di Sesto al Reghena

Farandola Aps - Pordenone



Trio di chitarre Lagunaria
Carlo Guadagnini, Alessandro Garbuggio, Juri Vatova

Di formazione assai recente, il trio è composto da Carlo Guadagnini, Juri Vatova e Alessandro Garbuggio, tre giovani musicisti veneziani. Il repertorio spazia dal classico al moderno, proponendo sia brani originali sia apposite trascrizioni, con qualche tocco di originalità nell'interpretazione e nell'esecuzione. Attualmente il trio si esibisce sia nel Veneziano, sia in varie località del Veneto e del Friuli Venezia Giulia, in collaborazione con l'associazione Farandola di Pordenone.

Carlo Guadagnini

Nato a Venezia nel 1994, intraprende gli studi di chitarra classica sotto la guida del M° Michele Costantini, sostenendo alcuni esami di Conservatorio e diplomandosi presso la Trinity College London nel 2016. Ha partecipato a concorsi e masterclass nazionali (Giulio Rospigliosi, Diapason d'Oro, Festina Lente, Italian Guitar Campus). Attualmente si dedica all'attività di concertista, da solista e in ensemble, prevalentemente in Veneto e Friuli Venezia Giulia.

Alessandro Garbuggio

Nato a Venezia nel 2000, si è appassionato al mondo della musica e ha intrapreso gli studi chitarristici sotto la guida del M° Michele Costantini. Ha partecipato a concorsi internazionali (Diapason d'oro), e a masterclass di alta formazione musicale (Italian Guitar Campus). Si dedica all'attività concertistica, da solista e in ensemble, prevalentemente in Veneto e Friuli Venezia Giulia.

Juri Vatova

Nato a Venezia, classe '96. Intraprende gli studi di musica prendendo inizialmente lezioni di pianoforte, per poi dedicarsi alla chitarra classica seguito dal M° Michele Costantini. Ha partecipato a concorsi (Musica d'Insieme, Giovani musicisti) e masterclass di alto livello (Italia Guitar Campus), attualmente si dedica all'attività di concertista prevalentemente in Veneto e Friuli Venezia Giulia, sia come solista che in ensemble.

Domenica 27 settembre 2020 ore 18

Sesto al Reghena - Sala Consiliare

Chitarre in trio tra classico e moderno

Programma

Alessandro Garbuggio:

A.Barrios Mangorè, *Vals op 8 n.4*

F. Tárrega, *Capriccio arabo*

Trio:

J.Pernambucco, *Som de carilhões*

Juri Vatova:

J.S.Bach, *BWV 1006*

Trio:

F.Sor, *tema e variazioni sul "Flauto magico" di Mozart*

Carlo Guadagnini:

F.Tárrega, *Notturmo op.9 n.2*

M.Giuliani, *Rossiniana n1*

Trio:

I.Albeniz, *Asturias*